1) Tutela e valorizzazione del centro storico, promuovendo le residenzialità, incentivando fiscalmente, come possibile gli interventi di recupero; il centro storico deve essere inteso come identità della comunità ed "unico monumento"; il patrimonio urbano non deve essere solo inteso come un bene culturale ma anche come potenzialità di funzioni per lo sviluppo della città.

2) Favorire e incentivare le"polarità diffuse" già esistenti (la città del teatro e della musica, la città scolastico-universitaria, la cittadella sanitaria) e favorire i nuovi Poli Funzionali anche attraverso la valorizzazione degli immobili demaniali.
Si individuano a tal proposito:

Progetto "Parco delle Mura" , comprendente:
Bastione e Torrione Borghetto
Bastione San Sisto
Bastione Cornegliana
Bastione S. Agostino
Torrione Fodesta
Ex Rimessa Locomotori Ferrovia Piacenza – Bettola (Berzolla)

Progetto "Cittadella Giudiziaria" comprendente:
Palazzo Madama
scuderia di Palazzo Madama
Chiesa di San Lorenzo,
Palazzo Landi
ex Palazzo delle Poste
Ex Chiesa e Convento delle Benedettine

Progetto "Città della Cultura" comprendente:
Palazzo Farnese
parte della Caserma Cantore (e chiesa annessa di Sant'Agostino)
Ex Convento del Carmine

3) Piacenza città Universitaria - alloggi diffusi per studenti (specie nelle vie attigue alle sedi universitari) e collegi universitari.

4) Riqualificare il sistema urbano attraverso l'utilizzo degli spazi pubblici per eventi e manifestazioni di carattere culturale.

5) Aumentare la dotazione di aree pedonalizzate.

6) Favorire nuove attività e incrementare il mix funzionale.

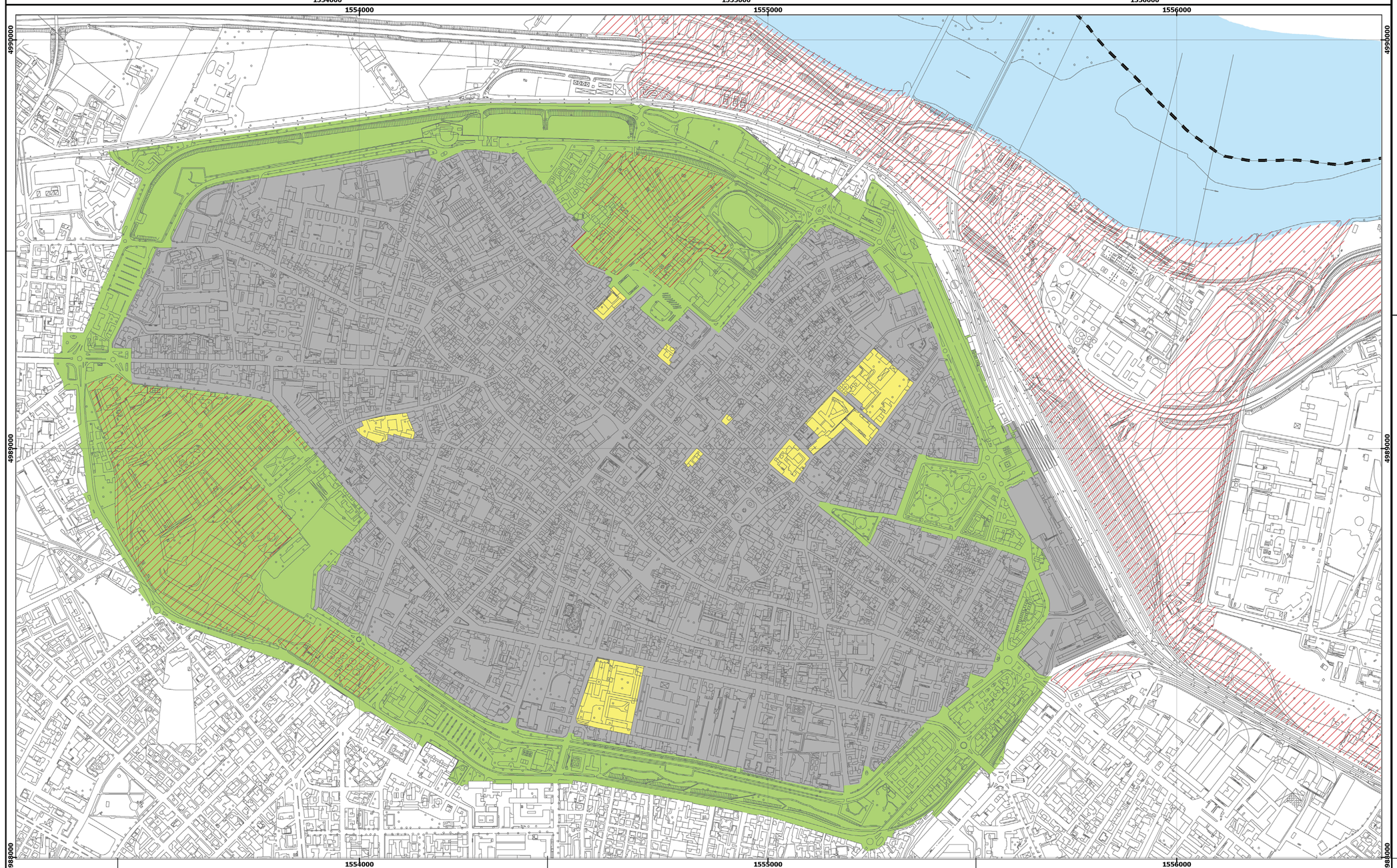
7) Favorire politiche che incentivino la vocazione commerciale del centro e che al contempo sostengano la specificità rappresentata dalle botteghe storiche.
In questa ottica assume particolare rilevanza un programma di valorizzazione delle attività commerciali per i picoli e i medi esercizi, sulla base di una specifica ricognizione di bisogni.

8) Ricompletamento del Parco delle Mura, anche attraverso la possibile dismissione del vallo militare presso l'Arsenale.

9) Valorizzazione della zona di cerniera tra la città e il fiume attraverso progetti di riqualificazione delle funzioni urbane, del paesaggio e del sistema viario.
Soprattutto tramite:
- il completamento del Parco delle Mura,
- il progetto stazione nord, che prevede la trasformazione della stazione e delle aree liberate dalla possibile dismissione dello scalo merci RFI in moderno nodo multimodale dei trasporti urbani, regionali e metropolitani, e la riqualificazione del retro del fascio binari e la connessione con l'ambito del Po o di dare continuità alla trama degli spazi pubblici lungo l'asse di Via Primogenita - V.le S.Ambrogio.
- il progetto water front, che interessa la riqualificazione urbana dell'area ferroviaria, la riqualificazione ambientale e la rinaturazione del corridoio fluviale. Il corso d'acqua deve essere considerata una risorsa ambientale, capace di dare alla città uno spazio sociale.
Inoltre, qualora venisse prevista e attuata la realizzazione del passaggio Nord-Ovest, si prevede la dismissione deltratto della bretella autostradale A.21 tra il Po e il centro storico e ciò contribuirebbe maggiormente a ricreare contiguità tra la città e il suo fiume.

10) Valorizzazione delle aree individuate come Poli funzionali, caratterizzati da una serie di usi flessibili caratterizzati da una forte qualità ecologica e ambientale.

11) Investire sulla capacità del centro storico di essere polarità attraverso la qualificazione degli spazi pubblici aperti, la riorganizzazione della'ccessibilità pubblica e privata, la dotazione tecnologica, il recupero e il riuso dei grandi contenitori pubblici e privati.




## OBIETTIVI E STRATEGIE PER LA CITTA' STORICA

perimetro del centro storico

tratto autostradale da dismettere

sistema della viabilità extraurbana principale

sistema della viabilità urbana di scorrimento

sistema ferroviario regionale ed interregionale

principali vie interne al centro storico

valorizzazione della via Francigena

possibile riconnessione

piste ciclabili esistenti

piste ciclabili in progetto

porte d'accesso alla città

piazze

verde pubblico

riconnessione verde parco delle mura

progetto aree militari

progetto valorizzazione demanio - PUVAT

progetto valorizzazione demanio - D.Lgs 85/2010 art.5 comma 5

binario dismesso

progetto water front

progetto stazione nord

polo funzionale esistente - polo delle scienze del territorio e della formazione artistica

nuovo polo funzionale - polo amministrativo

1 progetto città della cultura:Palazzo Farnese, ex Convento del Carmine, parte dell'ex Caserma Cantore e Chiesa di Sant'Agostino annessa

2 progetto cittadella giudiziaria: Palazzo Madama, scuderie di Palazzo Madama, Chiesa di San Lorenzo, Palazzo Landi, ex Palazzo delle Poste, ex Chiesa e Convento delle Benedettine

ambiti di trasformazione

anello verde del Parco delle Mura

**Elementi cartografici di riferimento**

corsi d'acqua principali

limite amministrativo comunale

Sistema di riferimento delle coordinate: ROMA 40 proiezione di Gauss-Boaga

**COMUNE DI PIACENZA**


**Sindaco :** Paolo Dosi

**Assessore** : Silvio Bisotti

**Dirigente della D.O. Riqualificazione e Sviluppo del Territorio** : arch. Taziano Giannessi

**Tecnico** : arch. Alessandra Balestrazzi


# PIANO STRUTTURALE COMUNALE DI PIACENZA


*adottato con Deliberazioni di Consiglio Comunale n.6 del 10.03.2014, n.7 del 17.03.2014, n.9 del 31.03.2014, n.10 del 1.04.2014, n.11 del 7.04.2014, n.12 del 14.04.2014, n.13 del 15.04.2014*

*approvato con Deliberazione di Consiglio Comunale n.23 del 06.06.2016*


**OBBIETTIVI E STRATEGIE PER LA CITTA' STORICA**

N

SCALA 1:5.000